



UNIVERSITÀ
degli STUDI
di CATANIA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANISTICHE
Corso di laurea magistrale in Archeologia
Anno accademico 2020/2021 - 1° anno

PROTOHISTORY OF THE AEGEAN AND THE MEDITERRANEAN FROM THE II TO THE I MILLENNIUM B.C.

L-FIL-LET/01 - 6 CFU - 1° semestre

Docente titolare dell'insegnamento

PIETRO MARIA MILITELLO

Email: milipi@unict.it

Edificio / Indirizzo: Palazzo Ingrassia

Telefono: 0952508201 3473735308

Orario ricevimento: una ora prima e dopo l'orario delle lezioni

OBIETTIVI FORMATIVI

Obiettivo del corso è rendere lo studente in grado di affrontare in maniera consapevole una ricerca nell'ambito della preistoria egea, attraverso l'acquisizione di strumenti e metodologie adeguate, sia in ambito archeologico, sia epigrafico, sia bibliografico. Questo scopo verrà ottenuto attraverso l'esame approfondito di alcuni aspetti specifici con metodologie di tipo seminariale.

Il corso sarà tenuto in lingua inglese.

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO

Il corso è articolato in tre moduli. Nel primo si affronta la documentazione archeologica e storica relativa all'Egeo del secondo millennio, con particolare attenzione al periodo palaziale, alle arti sontuarie e alla documentazione epigrafica. Nel secondo viene affrontato il quadro più ampio del Mediterraneo, e i rapporti con l'Italia, con lo specifico problema della esistenza di uno o più "world systems" nel Mediterraneo del II millennio a.C. Nel terzo vengono forniti gli strumenti per l'utilizzo della documentazione epigrafica del II millennio a.C.

Qualora l'insegnamento venisse impartito in modalità mista o a distanza potranno essere introdotte le necessarie variazioni rispetto a quanto dichiarato in precedenza, al fine di rispettare il programma previsto e riportato nel syllabus.

PREREQUISITI RICHIESTI

Conoscenza della metodologia della ricerca archeologica e dei lineamenti della preistoria europea e/o vicino orientale.

FREQUENZA LEZIONI

Facoltativa.

CONTENUTI DEL CORSO

Background: La civiltà egea tra neolitico e II millennio - Cronologia e geografia - La nascita dei palazzi cretesi - Primi e secondi palazzi - Il tardopalaziale: Knossos - La Creta micenea - L'Elladico Medio - Le tombe a fossa - I Palazzi micenei - Le Cicladi nel Bronzo Medio e Tardo - La fine della società del Bronzo - La produzione ceramica - La produzione sontuaria (sigilli, pittura parietale)

L'eggeo e l'Occidente: distribuzione delle importazioni egee in occidente, imitazioni e influenze, i modi di contatto: il background teorico, dallo ex oriente lux agli studi sulla globalizzazione.

TESTI DI RIFERIMENTO

A The II millennium Aegean (4 CFU)

- E. Cline (ed.), *The Oxford Handbook of the Bronze Age Aegean*, Oxford University press 2010, pp. 3-30 (background and definitions), 99-443 (Middle and Late Bronze Age, Art and architecture, Society and culture, Seals and writing, Material crafts).

B The II millennium Aegean and the western Mediterranean: a world system? (2 CFU).

- Sestieri, Anna Maria Bietti. 2014. *Sicily in Mediterranean History in the Second Millennium BC. The Cambridge Prehistory of the Bronze and Iron Age Mediterranean*, Knapp, A. Bernard and Peter van Dommelen, eds. New York: Cambridge University Press. Pp. 74-95.

- P. Militello, *Incorporating Architecture. LBA Sicily and the Aegean*, in , M. Bettelli, M. Del Freno and G. J. van Wijngaarden (eds), *Mediterranea Itinera. Studies in Honour of Lucia Vagnetti*, Incunabula graeca CVI, Roma, Cnr Edizioni, 2018, pp. 33-50.

Si ricorda che, ai sensi dell'art. 171 della legge 22 aprile 1941, n. 633 e successive disposizioni, fotocopiare libri in commercio, in misura superiore al 15% del volume o del fascicolo di rivista, è reato penale.

Per ulteriori informazioni sui vincoli e sulle sanzioni all'uso illecito di fotocopie, è possibile consultare le Linee guida sulla gestione dei diritti d'autore nelle università (a cura della Associazione Italiana per i Diritti di Riproduzione delle opere dell'ingegno - AIDRO).

I testi di riferimento possono essere consultati in Biblioteca.

ALTRO MATERIALE DIDATTICO

Altri materiali per lo studio e l'approfondimento dei contenuti trattati durante il corso potranno essere forniti attraverso la piattaforma Studium.

PROGRAMMAZIONE DEL CORSO

	Argomenti	Riferimenti testi
1	Storia della ricerca archeologica in Egeo	Cline 2010, capitolo 1
2	La cronologia egea	Cline 2010, capitolo 2
3	Lineamenti di storia dell'Egeo fino al II millennio	Cline 2010, capp. 3-6
4	Elladico Medio	Cline 2010, cap. 7
5	Medio Minoico	Cline 2010, cap. 8
6	Medio Cicladico	Cline 2010, cap. 9
7	Tardo Elladico	Cline 2010, cap. 10
8	Tardo minoico	Cline 2010, cap. 11
9	Tardo Cicladico	Cline 2010, cap. 12
10	La fine dell'Età del Bronzo	Cline 2010, cap. 13
11	Affreschi minoici e micenei	Cline 2010, cap. 17
12	La società e lo stato	Cline 2010, cap. 18
13	Religione minoica e micenea	Cline 2010, capp. 19-20
14	Scrittura e amministrazione minoica	Cline 2010, cap. 24, 26
15	Scrittura e amministrazione micenea	Cline 2010, cap. 25, 27
16	Rapporti tra Egeo e Sicilia	Bietti Sestieri 2014
17	Il caso di Pantalica	Militello 2018

VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

MODALITÀ DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

L'esame prevede una prova scritta. Il candidato dovrà rispondere a 4 domande a risposta aperta e riconoscere e descrivere due immagini tratte dai libri di testo. Le risposte sono aperte, di ca. 250 parole ciascuna, e dovranno puntualizzare gli aspetti cronologici, geografici e descrittivi dell'oggetto del quesito.

E' prevista una prova in itinere.

Per la valutazione dell'esame si terrà conto della padronanza dei contenuti e delle competenze acquisite, dell'accuratezza linguistica e proprietà lessicale, nonché della capacità argomentativa dimostrata dal candidato.

La verifica dell'apprendimento potrà essere effettuata anche per via telematica, qualora le condizioni lo

dovessero richiedere.

ESEMPI DI DOMANDE E/O ESERCIZI FREQUENTI

1. La scoperta della civiltà egea dalle prime esplorazioni alla seconda guerra mondiale: principali protagonisti e scoperte/The discovery of Aegean Civilisation from first explorers to the second WW.
 2. Architettura ed elite tra Antico Bronzo e Tardo Bronzo. Il candidato illustri le caratteristiche di due complessi architettonici a sua scelta. Architecture and elite between the Early and Late Bronze Age. The candidate should analyze two architectural complexes at his choice.
 3. Il mondo egeo all'inizio del Tardo Bronzo (1700/1600-1450). Eventi e fenomeni a Creta, nelle Cicladi e nel Continente. The Aegean world at the beginning of the Late Bronze Age. Events and phenomena in Crete, the Cyclades and the Mainland.
-